



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,  
DE 1 DE JULHO DE 2019**

**ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho**

Nome: Adriana Pin	Matrícula Siape: 1586398
Classe / Nível: D-404	
Lotação: Formação Geral – <i>Campus</i> São Mateus	
Período de avaliação: 2021-2	

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

**1.1 - Avaliação discente**

Não houve avaliação devido à licença para estágio pós-doutoral, conforme Portaria nº. 226 de 08/10/2021.

**1.2 - Disciplinas Ministradas**

Não houve disciplinas ministradas devido à licença para estágio pós-doutoral.

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO**

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.2 - Orientação de monografia de especialização

2.3 - Coorientação de monografia de especialização

**2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter**

- “O Romantismo brasileiro: utilização do Google Sala de Aula no ensino de Literatura”

de Andressa Silva Fleischmann;

- “Empréstimos linguísticos e estrangeirismos: abordagem sociolinguística acerca dos fenômenos de uso de língua inglesa nos livros didáticos de língua portuguesa” de Adailton Di Lauro Dias.

2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo

2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

2.16 - Participação como membra efetiva de banca examinadora de dissertação de mestrado:

### **2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado**

- “Formação humana, educação literária e a literatura nas provas do Enem” de Rosana Carvalho Valtão Dias – PPGL/UFES, em 17/12/2021 – qualificação de Doutorado.

- “Ensino de literatura e formação omnilateral: o papel dos clássicos no desenvolvimento da subjetividade” de Ravena Brazil Vinter Cruz – PPGL/UFES, em 17/12/2021 – qualificação de Doutorado.

### **2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu**

- “O lúdico no ensino e aprendizagem da língua italiana: uma proposta didática para o Ensino Fundamental II” de Leila Kristina do Carmo Zanol, no Curso de Licenciatura em Letras Italiano, da Universidade Federal do Espírito Santo – UFES, em 10/12/2021.

- “Literatura de testemunho em Primo Levi” de Márcia Helena do Nascimento, no Curso de Licenciatura em Letras Italiano, da Universidade Federal do Espírito Santo – UFES, em 14/12/2021.

2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes

### **2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas**

- [ ] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%

Não houve avaliação docente devido à pandemia e à licença para estágio pós-doutoral, conforme Portaria nº. 226 de 08/10/2021.

### **2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo**

- [ ] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%

Não houve avaliação docente devido à pandemia e à licença para estágio pós-doutoral, conforme Portaria nº. 226 de 08/10/2021.

### **2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas**

Curso: “Lá e de volta outra vez - um panorama do romance de fantasia”. Carga-horária: 05 horas. Instituição: Faculdade de Ciências e Letras - UNESP / Assis

2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas

2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas

2.25 - Participação em curso de graduação

2.26 - Participação em curso de formação *lato sensu*

2.27 - Participação em curso de formação *stricto sensu*

### **2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação**

Realização de estágio pós-doutoral no Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), sob supervisão da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Amélia Dalvi Salgueiro, conforme Portaria nº. 226 de 08/10/2021.

**Projeto de pesquisa em execução: LEITURA DOS CLÁSSICOS LITERÁRIOS EM LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO: MEDIAÇÃO ENTRE OS TEXTOS DO SÉCULO XII AO INÍCIO DO SÉCULO XX E O CONTEXTO DOS ADOLESCENTES DO SÉCULO XXI.**

2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

## **3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA**

3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes

3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes

### **3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico**

Livro técnico: PIN, A. OLIVEIRA, I. E. P. de. (Orgs.) **Diálogos Interdisciplinares**. Vitória: Diálogo, Comunicação e Marketing, 2022. ISBN: 978-85-92647-24-7

### **3.6 - Capítulo de livro**

- PIN, A.; DIONÍSIO, G. R.; PEROVANO, L. P.; CARVALHO, L. D. C.; FONTOURA, P. L. N. de; ALMEIDA, Y. S. A obra *O Uruguai* de Basílio da Gama em diálogo com a cultura

guarani nas duas primeiras décadas do século XXI. In: PIN, A.; OLIVEIRA, I. E. P. de. (Orgs.) **Diálogos Interdisciplinares**. Vitória: Diálogo, Comunicação e Marketing, 2022.

- PIN, A.; MENDES, M. O. de. Festival de música e dança latina: uma estratégia para o ensino e aprendizagem de Espanhol no Ensino Médio. In: PIN, A.; OLIVEIRA, I. E. P. de. (Orgs.) **Diálogos Interdisciplinares**. Vitória: Diálogo, Comunicação e Marketing, 2022.

- PIN, A.; VITAL, R. M. A abordagem dos gêneros textuais no livro didático de língua inglesa, nas escolas estaduais de Ensino Fundamental II da Superintendência Regional de Educação de Governador Valadares-MG. In: PIN, A.; OLIVEIRA, I. E. P. de. (Orgs.) **Diálogos Interdisciplinares**. Vitória: Diálogo, Comunicação e Marketing, 2022.

- PIN, A.; SOARES, B. M. Falando de memes e textos multimodais na Educação. In: PIN, A.; OLIVEIRA, I. E. P. de. (Orgs.) **Diálogos Interdisciplinares**. Vitória: Diálogo, Comunicação e Marketing, 2022.

- PIN, A.; MARCELINO, A. F. Breve panorama da Alfabetização no Brasil. In: PIN, A.; OLIVEIRA, I. E. P. de. (Orgs.) **Diálogos Interdisciplinares**. Vitória: Diálogo, Comunicação e Marketing, 2022.

3.7 - Prefácio de livro

3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.1 - *Qualis A1*

3.9.2 - *Qualis A2*

3.9.3 - *Qualis B1*

3.9.4 - *Qualis B2*

3.9.5 - *Qualis B3*

3.9.6 - *Qualis B4*

3.9.7 - *Qualis B5*

3.9.8 - *Qualis C*

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais

3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais

3.16 - Resenha em periódico

3.17 - Artigo em periódico nacional

3.18 - Artigo em periódico internacional

3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo

3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local

3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional

3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional

3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais

### **3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais**

- Revista Kiri-Kerê/CEUNES

3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico

3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional

3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional

3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado

3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado

3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado

3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais

3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais

3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais

3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais

3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais

### **3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais**

- IV Fórum de Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Espírito Santo, realizado em formato remoto nos dias 17,18 e19 de novembro de 2021, na condição de Expositora do Grupo de Estudo e Pesquisa Literatura e Educação.

3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais

### **3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional**

- VI COLÓQUIO NACIONAL E III COLÓQUIO INTERNACIONAL: A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: EM DEFESA DO PROJETO DE FORMAÇÃO HUMANA INTEGRAL e no I SIMPÓSIO FRANCO-BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, organizados pelo *Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional* do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte, realizados nos dias 23 a 26 de novembro de 2021 – 30h:

**Obs.: Cada item tem uma certificação.**

- a) Sessão conversa: Relações Étnico-Raciais na Educação Profissional;
- b) Sessão conversa: Avaliação de políticas públicas e educação profissional: articulando campos;
- c) Conferência: Políticas de Formação de Professores da Educação Básica e Profissional em uma perspectiva histórica;
- d) Mesa Temática: Crise do Capitalismo e Regressão Social para a Classe Trabalhadora;
- e) Mesa Temática: Materialismo Histórico-Dialético e Pesquisa em Educação Profissional;
- f) Mesa Temática: O Projeto de Formação Humana do Ensino Médio Integrado e o Atual Contexto da Política Educacional: o que (não) fazer?;
- g) Mesa Temática: Reforma do Ensino Médio (Lei n. 13.415/2017 e normas complementares): possibilidades de resistência nas redes estaduais e federal?
- h) Mesa Temática: O cenário contemporâneo da EJA/EPT: diálogos internacionais (Moçambique e Brasil);
- i) Conferência: Em Defesa do Projeto de Formação Humana Integral para a Classe Trabalhadora;
- j) Sessão Conversa: A produção do Conhecimento na Educação Profissional e Tecnológica.

**3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional**

- IV Fórum de Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Espírito Santo, realizado em formato remoto nos dias 17,18 e 19 de novembro de 2021. Tema: "A Educação como caminho para a Democracia que queremos: o Centenário de Paulo Freire" – 15h.

3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional

3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional

3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional

3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural

3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional

3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional

3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa

3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento

3.50 - Cartilhas/apostilas editadas

3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico

- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão
- 3.57 - Manutenção de obra artística
- 3.58 - Maquete

#### **4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

- 4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes
- 4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

#### **4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal**

- Avaliadora do Programa de Extensão intitulado FECINC – FEIRA DE CIÊNCIAS NORTE CAPIXABA, de 08 a 12/11/2021, carga-horária: 3 horas.

- 4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes
- 4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes
- 4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas
- 4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão
- 4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto
- 4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)
- 4.10 - Coordenação de cursos de extensão
- 4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes
- 4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável
- 4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)
- 4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos etc.
- 4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

#### **5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS**

- 5.1- Atividades de desempenho gerencial.
- 5.1.1 - Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas.

- 5.1.2 - Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos.
- 5.1.3 - Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes.
- 5.1.4 - Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado.
- 5.1.5 - Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenadoria/colegiado.
- 5.1.6 - Participação como membro de colegiados didáticos.
- 5.1.7 - Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares.
- 5.1.8 - Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares.
- 5.1.9 - *Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.10 - *Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.11 - *Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)*
- 5.1.12 - *Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia*
- 5.2 – Cargo/Função
- 5.2.1 - *Reitor*
- 5.2.2 - *Pró-Reitores*
- 5.2.3 - *Diretores de Campi*
- 5.2.4 - *Cargos de CD*
- 5.2.5 - *Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC*
- 5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe
- 5.3.1 - Representação profissional ou órgão de classe

## **6 – OUTROS**

- Coordenadora do grupo de pesquisa “Metodologias e práticas de ensino” – IFES.
- Integrante do grupo de estudo e de pesquisa “Literatura e Educação” – UFES.
- Finalista da 7ª. edição da Olimpíada de Língua Portuguesa.
- Membro efetiva da AMALETRAS (Academia Mateense de Letras), cadeira nº. 13.
- Integrante da equipe de expediente do *blog* institucional Selet@ Literári@ do Ifes – *Campus São Mateus*.

Data: 26/05/2022

---

Assinatura da Docente

Professora de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

---

Assinatura do Coordenador

**Robson Santos Gobbi**

Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico  
Coordenador da Coordenadoria de Formação Geral  
Portaria 664/2021. D.O.U. 15/04/2021  
Siape 1027760

*Campus São Mateus do Ifes*



*Emitido em 02/06/2022*

**ANEXO III - RESOLUÇÃO CS Nº 21 2018 - PROGRESSÃO DOCENTE Nº 19/2022 - SMT-CFG  
(11.02.31.01.05.02.02)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*Docente exclusivamente em exercício de cargo/função*

*(Assinado digitalmente em 02/06/2022 13:53 )*

ADRIANA PIN

PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO

SMT-CFG (11.02.31.01.05.02.02)

Matrícula: 1586398

*(Assinado digitalmente em 02/06/2022 14:25 )*

ROBSON SANTOS GOBBI

COORDENADOR - TITULAR

SMT-CFG (11.02.31.01.05.02.02)

Matrícula: 1027760

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ifes.edu.br/documentos/> informando seu número: **19**, ano: **2022**, tipo: **ANEXO III - RESOLUÇÃO CS Nº 21 2018 - PROGRESSÃO DOCENTE**, data de emissão: **02/06/2022** e o código de verificação: **65743905c6**